**Divadelní Flora vyvrcholí vyjímečnými činoherními tituly**

tisková zpráva

*Už jen pár dní se mohou návštěvníci festivalu Divadelní Flora radovat z letošní rozmanité programové nabídky. Přehlídka toho nejlepšího z činohry, současného tance i performing arts končí
v pondělí 20. května. Do té doby však nabízí ještě celou řadu zajímavých představení.*

Ve čtvrtek se v Olomouci poprvé objevilo brněnské Divadlo Reduta, programově výrazná scéna Národního divadla. „Jsem rád, že se nám po loňské retrospektivě sedmi titulů Pražského komorního divadla podaří festivalovému publiku přiblížit i nejaktuálnější tvorbu brněnské Reduty, která má potenciál nahradit Komedii v pozici originální, dramaturgicky pevně vyprofilované scény, schopné důstojně reprezentovat české divadelníky i v silné evropské konkurenci,“ komentuje účast Reduty ředitel Divadelní Flory Petr Nerušil.

Titul Zlatá šedesátá, připomínající osudy českého režiséra a scénáristy Pavla Juráčka, bude následován nedělním Kabaretem Kafka a pondělním Nenápadným půvabem buržoazie, vždy na jevišti Moravského divadla. „Společné téma pro tyto inscenace jsme našli v nabourávání mýtu, v odhalování nepříjemné skutečnosti za zažitou ikonou (60. léta), společenským bontonem (buržoazie) či za zjednodušeným pohledem na legendu (Kafka),“ popisuje Dora Viceníková, dramaturgyně Divadla Reduta.

Diváci mohou ve všech titulech brněnského Divadla Reduta ocenit práci předních českých režisérů Jana Mikuláška a Daniela Špinara. Kromě nich se ale na Floře objeví další velká jména jako
J. A. Pitínský (inscenace Kalibův zločin je na programu v pátek 17. května) nebo Jan Nebeský (Eyolfek se odehraje v sobotu 18. května). Za vidění stojí také představení brněnského Divadla Husa na provázku (Višňový sad) nebo ostravského Divadla Petra Bezruče (Pestré vrstvy) v klubu S-Cube. „Aktuálně je zcela vyprodané první představení Višňového sadu a pomalu se vyprodává také první uvedení Pestrých vrstev. Diváci si ale mohou zajistit lístky na druhá představení, která se uskuteční vždy o den později,“ upřesnil za festival tiskový mluvčí Zdeněk Vévoda.

Vstupenky jsou v prodeji přímo na pokladně Moravského divadla Olomouc (585 500 500, pokladna@mdol.cz), rezervovat si je můžete také prostřednictvím webových stránek www.moravskedivadlo.cz. Doprodej vstupenek probíhá na místě vždy půl hodiny před začátkem produkce. Kompletní program Divadelní Flory najdete na adrese www.divadelniflora.cz.

Festival Divadelní Flora pořádá Divadlo Konvikt, o.s. ve spolupráci se Statutárním městem Olomouc, Olomouckým krajem, Moravským divadlem Olomouc a Ministerstvem kultury ČR. Hlavním mediálním partnerem přehlídky je Česká televize.

 Mgr. Zdeněk Vévoda

 PR, tiskový mluvčí

 +420 721 308 935

 zdenek@divadlokonvikt.cz